

Laboratoire SPHERE, Sciences, Philosophie, Histoire

Avril 2015, séminaires et colloques, conférences

Dates : 1^{er}, 7, 10, 13, 15, 16, 17, 24

English Version

mercredi 1, 13:00 – 17:00, salle 3, RdC, bât. Le France, 190-198 av de France 75013 Paris

Mathématiques avec ou sans discipline : Ethnomathématique, anthropologie, histoire

Burt Hopkins (Seattle University): *Philosophical Problems in the Foundation of Arithmetics: Ancient and Modern.*

Jean-Marie Coquard (étudiant EHESS): *Les diagrammes dialectiques de Simon Stevin.*

mardi 7, 9:30 – 12:30, salle Rothko, 412B

Mathématiques et Philosophie, 19^e & 20^e siècles

& Groupe de travail des doctorants en histoire et philosophie de la physique

:: Groupe de travail « sciences exactes » (1/2)

José Ferreiros (Univ. de Séville): *Unreasonable Effectiveness in Context: some historical remarks on Wigner's famous 1960 paper.*

vendredi 10, 13:00 – 17:00, salle 9, EHESS, 105 bd Raspail, Paris 6th

Pouvoirs de l'imagination. Approches historiques.

13:00–15:00 **Ana Debenedetti** (Londres, The Victoria and Albert Museum): *Imagination et participation: art et philosophie à Florence.*

15:00–17:00 **Jean-Marc Mandosio** (EPHE): *L'imagination et les pouvoirs des esprits selon Pierre de Zélande (fin du XV^e siècle).*

vendredi 10, 14:00 – 16:00, amphi 1, bâtiment Olympe de Gouges

Entretiens HPS de Paris Diderot

Klein, Hilbert, and the making of modern mathematics in Göttingen [en cours]

Ouvrage de David Rowe présenté par l'auteur

vendredi 10, Paris I, Centre Antique et médiéval

Séminaire de traduction des *Eléments de théologie* de Proclus

lundi 13, 9:30–17:00, salle Mondrian, 646A

Histoire et philosophie des mathématiques & Mathématiques et Philosophie, 19^e & 20^e siècles

:: Historiographie : Comparer en Histoire des Sciences (9:30–13:00)

Organisé par le projet ERC SAW

Karine Chemla (CNRS, SPHERE & SAW) & **Agathe Keller** (CNRS, SPHERE & SAW):

Introduction [en anglais].

Pierre Chaigneau (Univ. Paris Diderot, SPHERE & SAW): *Les comparaisons autour des mathématiques égyptiennes dans les thèses d'Otto Neugebauer et Kurt Vogel.*

[en anglais avec des documents en français]

Chen Zihui (CNRS, SAW): *L'étude comparative de Wylie sur la transmission Sino-occidentale des Science Astrales dans la Chine ancienne : Le cas de l'étude synthétique sur le Système Calendaire hebdomadaire.* [en anglais]

:: HPM, séance commune avec le séminaire Mathématiques et Philosophie, 19^e et 20^e siècles (14:00–17:00)

David Rowe (Gutenberg Univ., Mayence): *On editing Mathematische Annalen, 1872-1928.*

mercredi 15, 13:00 – 17:00, salle 3, RdC, bât. Le France, 190-198 av de France 75013 Paris

Mathématiques avec ou sans discipline : Ethnomathématique, anthropologie, histoire

Sophie Desrosiers (EHESS) et **Eric Vandendriessche** (SPHERE): *Tissage, vannerie, jeux de ficelle : textiles et mathématiques.*

jeudi 16, 9:30–16:30, salle Kandinsky, 631B

Sciences et philosophie de l'Antiquité à l'Age classique

:: L'identification des auteurs des textes anonymes médiévaux : méthodes, enjeux et résultats de la critique d'attribution

Journée organisée par **Silvia Di Donato** (CNRS, SPHERE).

9:30 **Silvia Di Donato** : Présentation de la journée et des thèmes abordés.

9:45–10:45 **Jean-Pierre Rothschild** (IRHT, CNRS): *Du danger de quelques paralogismes en critique d'attribution. Réflexions sur une pratique (hébreu et latin).*

11:00 **Mauro Zonta** (Université de Rome, La Sapienza): *How to ascribe anonymous Medieval Aristotelian commentaries in various languages : three different cases.*

12:00–13:00 **Judith Kogel** (IRHT, CNRS): *Datation, localisation, sources et influences d'un abrégé anonyme du Sefer ha-Shorashim.*

14:30 **Dominique Poirel** (IRHT, CNRS): *Les preuves, les indices et leur interprétation. Critique d'attribution et littérature latine du Moyen Âge.*

15:30–16:30 **Jean-Marc Mandosio** (EPHE, Sorbonne): *Le labyrinthe d'Hermès. Difficultés et apories de la critique d'attribution des textes alchimiques médiévaux, entre anonymes, pseudépigraphes et textes indatables.*

jeudi 16, 9:30 – 16:00, salle Malevitch, 483 A

Histoire des sciences, histoire du texte

:: Collections used in The History of Sciences – Scholarly value, market value, patrimonial value

Rencontre organisée par **Magali Dessagnes** (SPHERE, CNRS & University Paris Diderot, SAW Project) et **Christine Proust** (SPHERE, CNRS & University Paris Diderot, SAW Project), en dialogue avec le groupe SAW.

Wendy Shaw (Freie Universität Berlin): *Intersecting Narratives, Interpolating Collections: the Museum of Islamic Art, Berlin.*

Magali Dessagnes: *Elias Géjou, seller of antiquities from Mesopotamia, heart of a network of collectors and scholars.*

Table ronde animée par **Florence Bretelle-Establet** (CNRS, SPHERE & SAW Project), avec la participation de **Jens Høyrup** (Roskilde University) et d'**Agathe Keller** (CNRS, SPHERE & SAW Project).

vendredi 17, 9:30 – 12:30, salle Kandinsky, 631B

Mathématiques « arabes » et **Mathématiques à la Renaissance**

Sabine Rommevaux-Tani (CNRS, SPHERE): *La résolution des équations du troisième degré par Simon Stevin dans l'Arithmétique (1585): des avancées significatives par rapport à l'exposé de Gerolamo Cardano dans l'Ars magna (1545).*

vendredi 17, 14:00–16:00, salle Malevitch, 483A

Striving for coherence: Readings in Averroes' Incoherence of the Incoherence

Cristina Cerami (CNRS, SPHERE): *Generation and Creation in the Tahâfut.*

vendredi 17, 16:00 – 18:00, salle Malevitch, 483A

La cosmologie d'Averroès : le Commentaire moyen au De caelo d'Aristote

Cristina Cerami (CNRS, SPHERE): *Révision de la traduction de CMDC I, 4.*

Ahmad Hasnaoui (CNRS, CHSPAM-SPHERE): *Révision de la traduction de CMDC I, 8-9. L'unicité du monde.*

vendredi 24, 14:00 – 17:00, salle Mondrian, 646A

La stimulation cérébrale profonde et l'histoire des maladies neurodégénératives et psychiatriques

Vincent Pidoux (Université de Lausanne): *Efficacité et progrès thérapeutiques en question : le cas de la stimulation cérébrale profonde des patients dépressifs.*

Baptiste Moutaud (SPHERE): *Comment faire l'histoire de la stimulation cérébrale profonde ? Acteurs, pratiques, espaces d'une technologie aux frontières poreuses.*

PUBLICATIONS RÉCENTES

.....
String Figures as Mathematics ? An Anthropological Approach to String Figure-making in Oral Tradition Societies

Eric Vandendriessche (SPHERE), Springer.

“This book addresses the mathematical rationality contained in the making of string figures. It does so by using interdisciplinary methods borrowed from anthropology, mathematics, history and philosophy of mathematics. The practice of string figure-making has long been carried out in many societies, and particularly in those of oral tradition. It consists in applying a succession of operations to a string (knotted into a loop), mostly using the fingers and sometimes the feet, the wrists or the mouth. This succession of operations is intended to generate a final figure. The book explores different modes of conceptualization of the practice of string figure-making and analyses various source material through these conceptual tools : it looks at research by mathematicians, as well as ethnographical publications, and personal fieldwork findings in the Chaco, Paraguay, and in the Trobriand Islands, Papua New Guinea, which all give evidence of the rationality that underlies this activity. It concludes that the creation of string figures may be seen as the result of intellectual processes, involving the elaboration of algorithms, and concepts such as operation, sub-procedure, iteration, and transformation.”

- > Télécharger la table des matières
- > Télécharger la préface
- > Télécharger le chapitre 2 “String Figures and Ethnography”

Springer, Studies in History and Philosophy of Science, Vol. 36, XIX, 392 p., 1234 illus., 134 illus. en couleur, mars 2015. ISBN 978-3-319-11994-6

Nature et sagesse. Les rapports entre physique et métaphysique dans la tradition aristotélicienne. Recueil de textes en hommage à Pierre Pellegrin

Cristina Cerami (CNRS, SPHERE), (éd.)

« La question de savoir quel type de rapport entretiennent la physique et la métaphysique est au cœur du système philosophique d'Aristote. Ce rapport, toutefois, n'est pas facile à saisir, non seulement parce qu'Aristote ne l'a jamais défini de façon claire, mais parce qu'il est délicat d'en comprendre la nature à la lumière de la théorie de la science exposée dans les *Seconds Analytiques*. En effet, Aristote affirme d'une part que la métaphysique, conçue comme science universelle, n'a pas de genre-sujet propre, et d'autre part que la physique, quoique seconde par rapport à la métaphysique, en assure le fondement. C'est de ce rapport ambivalent que découle le plus grand nombre d'aporias liées au statut épistémologique de chacune des deux sciences comme à la nature de leur rapport. Les contributions réunies dans ce recueil s'inscrivent dans ce contexte théorique complexe. Elles portent moins sur la difficulté de comprendre le critère ou les critères d'organisation des traités qu'on appelle *Métaphysique* et *Physique* que sur celle de présenter et de justifier l'entrelacement épistémologique de ces deux sciences, conçues comme deux disciplines unitaires mais plurielles. Sans prétendre reconstruire l'histoire de la question, l'un des enjeux de ce volume fut aussi de dégager, passé le texte même d'Aristote, certains points nodaux de l'histoire grecque et arabe du débat. »

- > Télécharger la table des matières

Peeters, Aristote, traductions et études, IV-509 p., 2014. ISBN 978-90-429-3006-3

Research Unit SPHERE, Science, Philosophy, History

April 2015, **Seminars** & **Workshops, Conferences**

Dates : 1st, 7, 10, 13, 15, 16, 17, 24

Wednesday 1st, 13:00 – 17:00, Room 3, RdC, bât. Le France, 190-198 av de France 75013 Paris

Mathematics with or without discipline: Ethnomathematics, Anthropology, History

Burt Hopkins (Seattle University): *Philosophical Problems in the Foundation of Arithmetics: Ancient and Modern.*

Jean-Marie Coquard (étudiant EHESS): *Les diagrammes dialectiques de Simon Stevin.*

Tuesday 7, 9:30 – 12:30, Room Rothko, 412B

Mathematics and Philosophy, 19th and 20th Centuries

& **PHD Students: Working group in History & philosophy of physics**

:: **Working group “Exact Sciences”** (1/2)

José Ferreiros (Univ. of Sevilla): *Unreasonable Effectiveness in Context: some historical remarks on Wigner’s famous 1960 paper.*

Friday 10, 13:00 – 17:00, Room 9, EHESS, 105 bd Raspail, Paris 6^e.

Powers of Imagination. Historical Approach.

13:00–15:00 **Ana Debenedetti** (London, The Victoria and Albert Museum): *Imagination et participation : art et philosophie à Florence.*

15:00–17:00 **Jean-Marc Mandosio** (EPHE): *L’imagination et les pouvoirs des esprits selon Pierre de Zélande (fin du XV^e siècle).*

Friday 10, 14:00 – 16:00, amphi 1, Building Olympe de Gouges

Meetings HPS of Paris Diderot

*Klein, Hilbert, and the making of modern mathematics in Göttingen**

Book by David Rowe (Gutenberg Univ., Mainz) presented by the author

* in progress

Friday 10, Paris I, Centre Antique et médiéval

Seminar of Translation of the Elements of Theology, Proclus

Monday 13, 9:30–17:00, Room Mondrian, 646A

History and Philosophy of Mathematics & Mathematics and Philosophy, 19th and 20th Centuries

:: **Historiography: Comparing in History of Mathematics** (9:30–13:00)

Organized within **ERC Project SAW**

Karine Chemla (CNRS, SPHERE & SAW) & **Agathe Keller** (CNRS, SPHERE & SAW)

Introduction [in English].

Pierre Chaigneau (Univ. Paris Diderot, SPHERE & SAW): *Comparisons around Egyptian mathematics in Otto Neugebauer and Kurt Vogel’s dissertations.*

[in English with French documents]

Chen Zihui (CNRS, SAW): *Wylie’s Comparative Study on Sino-Western Transmission of Astral Sciences*

in Ancient China: The Case of the Synthesis Study on the Weekly Calendrical System.
[in English]

:: HPM, joint session with the seminar Mathematics and Philosophy, 19th and 20th Centuries (14:00–17:00)

David Rowe (Gutenberg Univ., Mayence): *On editing Mathematische Annalen, 1872-1928.*

Wednesday 15, 13:00 – 17:00, Room 3, RdC, build. Le France, 190-198 av de France 75013 Paris

Mathematics with or without discipline: Ethnomathematics, Anthropology, History

Sophie Desrosiers (EHESS) & **Éric Vandendriessche** (SPHERE): *Tissage, vannerie, jeux de ficelle: textiles et mathématiques.*

Thursday 16, 9:30–16:30, Room Kandinsky, 631B

Science and Philosophy from Ancient to Modern Age

:: Authorship attribution of anonymous medieval texts: methods, challenges and results

Organisation: Silvia Di Donato (CNRS, SPHERE).

9:30 **Silvia Di Donato**: Presentation

9:45–10:45 **Jean-Pierre Rothschild** (IRHT, CNRS): *Du danger de quelques paralogismes en critique d'attribution. Réflexions sur une pratique (hébreu et latin).*

11:00 **Mauro Zonta** (Université de Rome, La Sapienza): *How to ascribe anonymous Medieval Aristotelian commentaries in various languages: three different cases.*

12:00–13:00 **Judith Kogel** (IRHT, CNRS): *Datation, localisation, sources et influences d'un abrégé anonyme du Sefer ha-Shorashim.*

14:30 **Dominique Poirel** (IRHT, CNRS): *Les preuves, les indices et leur interprétation. Critique d'attribution et littérature latine du Moyen Âge.*

15:30–16:30 **Jean-Marc Mandosio** (EPHE, Sorbonne): *Le labyrinthe d'Hermès. Difficultés et apories de la critique d'attribution des textes alchimiques médiévaux, entre anonymes, pseudépigraphes et textes indatables.*

Thursday 16, 9:30 – 16:00, Room Malevitch, 483 A

History of Science, History of Text

:: Collections used in The History of Sciences – Scholarly value, market value, patrimonial value

Meeting organised by **Magali Dessagnes** (Univ. Paris Diderot, SAW Project) & **Christine Proust** (CNRS, SPHERE & SAW Project), with the group **SAW**.

Wendy Shaw (Freie Universität Berlin): *Intersecting Narratives, Interpolating Collections: the Museum of Islamic Art, Berlin.*

Magali Dessagnes: *Elias Géjou, seller of antiquities from Mesopotamia, heart of a network of collectors and scholars.*

Round table chaired by **Florence Bretelle-Establet** (CNRS, SPHERE & SAW Project), with the participation of **Jens Høyrup** (Roskilde University) and **Agathe Keller** (CNRS, SPHERE & SAW Project).

Friday 17, 9:30 – 12:30, Room Kandinsky, 631B

"Arabic" Mathematics & Mathematics in the Renaissance

Sabine Rommevaux-Tani (CNRS, SPHERE): *La résolution des équations du troisième degré par Simon Stevin dans l'Arithmétique (1585): des avancées significatives par rapport à l'exposé de Gerolamo Cardano dans l'Ars magna (1545).*

Friday 17, 14:00–16:00, Room Malevitch, 483A

Striving for coherence: Readings in Averroes' Incoherence of the Incoherence

Cristina Cerami (CNRS, SPHERE): *Generation and Creation in the Tahâfut.*

Friday 17, 16:00 – 18:00, Room Malevitch, 483A

Averroes's Cosmology: The Middle Commentary on the De Caelo of Aristotle

Cristina Cerami (CNRS, SPHERE): *Révision de la traduction de CMDC I, 4.*

Ahmad Hasnaoui (CNRS, CHSPAM-SPHERE): *Révision de la traduction de CMDC I, 8-9.
L'unicité du monde.*

Friday 24, 14:00 – 17:00, salle Mondrian, 646A

Deep brain stimulation and the History of neurodegenerative and psychiatric diseases

Vincent Pidoux (Université de Lausanne): *Efficacité et progrès thérapeutiques en question :
le cas de la stimulation cérébrale profonde des patients dépressifs.*

Baptiste Moutaud (CERMES3, Paris): *Comment faire l'histoire de la stimulation cérébrale profonde ?
Acteurs, pratiques, espaces d'une technologie aux frontières poreuses.*

RECENT PUBLICATIONS

String Figures as Mathematics ? An Anthropological Approach to String Figure-making in Oral Tradition Societies,
Eric Vandendriessche (SPHERE), Springer.

“This book addresses the mathematical rationality contained in the making of string figures. It does so by using interdisciplinary methods borrowed from anthropology, mathematics, history and philosophy of mathematics. The practice of string figure-making has long been carried out in many societies, and particularly in those of oral tradition. It consists in applying a succession of operations to a string (knotted into a loop), mostly using the fingers and sometimes the feet, the wrists or the mouth. This succession of operations is intended to generate a final figure. The book explores different modes of conceptualization of the practice of string figure-making and analyses various source material through these conceptual tools : it looks at research by mathematicians, as well as ethnographical publications, and personal fieldwork findings in the Chaco, Paraguay, and in the Trobriand Islands, Papua New Guinea, which all give evidence of the rationality that underlies this activity. It concludes that the creation of string figures may be seen as the result of intellectual processes, involving the elaboration of algorithms, and concepts such as operation, sub-procedure, iteration, and transformation.”

- Download the Table of Contents
- Download the Foreword
- Download the Chapter2, “String Figures and Ethnography”

Springer, Studies in History and Philosophy of Science, Vol. 36, XIX, 392 p., 1234 illus., 134 illus. in color, March 2015.
ISBN 978-3-319-11994-6

Nature et sagesse. Les rapports entre physique et métaphysique dans la tradition aristotélicienne. Recueil de textes en hommage à Pierre Pellegrin. **Cristina Cerami** (SPHERE), ed., Peeters.

« La question de savoir quel type de rapport entretiennent la physique et la métaphysique est au cœur du système philosophique d'Aristote. Ce rapport, toutefois, n'est pas facile à saisir, non seulement parce qu'Aristote ne l'a jamais défini de façon claire, mais parce qu'il est délicat d'en comprendre la nature à la lumière de la théorie de la science exposée dans les *Seconds Analytiques*. En effet, Aristote affirme d'une part que la métaphysique, conçue comme science universelle, n'a pas de genre-sujet propre, et d'autre part que la physique, quoique seconde par rapport à la métaphysique, en assure le fondement. C'est de ce rapport ambivalent que découle le plus grand nombre d'aporées liées au statut épistémologique de chacune des deux sciences comme à la nature de leur rapport. Les contributions réunies dans ce recueil s'inscrivent dans ce contexte théorique complexe. Elles portent moins sur la difficulté de comprendre le critère ou les critères d'organisation des traités qu'on appelle *Métaphysique* et *Physique* que sur celle de présenter et de justifier l'entrelacement épistémologique de ces deux sciences, conçues comme deux disciplines unitaires mais plurielles. Sans prétendre reconstruire l'histoire de la question, l'un des enjeux de ce volume fut aussi de dégager, passé le texte même d'Aristote, certains points nodaux de l'histoire grecque et arabe du débat. »

- Download the Table of Contents

Peeters, Aristote, traductions et études, IV-509 p., 2014. ISBN 978-90-429-3006-3